

Структурное подразделение детский сад «Колосок»
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
области средней общеобразовательной школы с.Пестровка муниципального
района Пестровский Самарской области

**Конспект интегрированного занятия
по ознакомлению с окружающим миром
с элементами конструирования
в группе раннего возраста детского сада**

**Работу выполнила:
Васильченкова
Оксана Александровна**

с.Пестровка - 2024г.

Тема занятия: «Домики для зверей».

Тип занятия: интегрированный.

Цель: Развитие доброжелательного отношения к игровым персонажам.

Задачи:

1. Формировать представления о том, что у каждого есть свой дом.
2. Учить детей внимательно следить за развитием действий каждого персонажа; улавливать и понимать простейшие причинно-следственные отношения.
3. Учить понимать короткие, простые по содержанию тексты, согласовывать слова с движениями.
4. Приобщать к созданию простых конструкций домика.

Предварительная работа.

Познавательная деятельность:

- рассматривание книг «Кто, где живёт», «Весёлые малыши», «Ладушки», «Теремок», «Энциклопедия животных и птиц для маленьких».

Речевая деятельность:

- заучивание потешки «Где твой дом».

Изобразительная деятельность:

- рисование «Следы зверей и птиц»
- лепка «Птичка»

Конструктивная деятельность:

- конструирование «домик для зайки», «домик для птички».

Игровая деятельность:

- пальчиковые игры «Тук, тук строю дом», «Где твой дом».
- дидактические игры «Найди домик животного»

Материал к занятию: домик «теремок»; разрезные картинки «теремок»; зверюшки, сомасштабные строительному материалу (мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь); пластмассовый конструктор «ПРИМО» для теремка (на каждого ребёнка); медиапроектор, слайды для игры «Кто где живёт»; классическая музыка по выбору воспитателя.

Ход занятия:

Комментарий хода занятия	Методы и приёмы.	Развитие ключевых начальных компетентностей
Дети стоят в кругу. Воспитатель предлагает детям поиграть в игру. Воробей живёт под крышей. В тёплой норке домик мыши. У лягушки дом в пруду, Домик пеночки в саду. -Эй, цыплёнок, где твой дом? Он у мамы под крылом. - Вот как мы с вами интересно рассказали про зверей и их домики.	Пальчиковая игра: «Где твой дом», разработана И. А.Лыковой, использование фольклорного текста. Взаимодействие и общение воспитателя и детей	*Коммуникативная: - ребёнок подражает речи взрослого; - откликается на предложение взрослого, инициирует общение. *Здоровьесберегающая: -ребёнок охотно выполняет движения имитационного характера.
- Ребята посмотрите, а этот цыплёнок потерялся и ищет свой дом, он забыл, где у него домик. Поможем цыплёнку найти дом? Проводится игра «Кто, где живёт», на медиапроекторе появляются поочерёдно картинки «домики животных» соответствующие потешке (крыша, норка, пруд, сад,	На медиапроекторе появляется анимационная картинка цыплёнка. Мотивация для расширения знакомства с миром животных, выходящих за пределы непосредственного окружения детей.	*Социальная - включается в решение проблемы цыплёнка (помочь найти домик) *Коммуникативная - откликается на вопросы и предложения взрослого, инициирует общение. * Информационная - ребенок проявляет признаки интереса,

курица). Ребёнок должен угадать, чей это домик. После называния ребёнком животного – на медиапроекторе, около домиков появляются картинки (воробей, мышка, лягушка, пеночка, цыплёнок). - Какие дети молодцы, умницы всем зверюшкам домики нашли, и цыплёнку помогли.	Подведение детей к первым «открытиям»: у всех зверей есть свои домики. Взаимодействие и общение воспитателя, детей, медиапроектора. Использование похвалы, подведение итога проблемной ситуации.	любопытства; - обращается к медиапроектору как источнику информации.
Воспитатель с детьми подходят к домику на столе, спрятанному под платком. - Ребята посмотрите, а вот ещё домик «теремок». Как вы думаете, кто же там живёт? - Давайте сядем на стульчики и посмотрим, кто в домик «теремок» придёт жить.	Мотивация к следующей части занятия. Использование настольного театра, классической музыки. Ввод детей в мир сказочных животных. Использование фольклорного текста (сказки). Многократное повторение	*Информационная - ребенок проявляет признаки интереса, любопытства; * Социальная - ребенок проявляет интерес к игрушкам, персонажам, реагирует на их эмоциональное состояние;

Звучит музыка (фоном). Воспитатель рассказывает сказку «Теремок», используя, зверюшек, сомасштабных строительному материалу (мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь). - Мишка, медведь такой неуклюжий, сломал теремок, где же теперь будут жить зверюшки? Как же нам зверюшкам помочь? - Давайте построим новые дома – теремочки зверюшкам из конструктора и у каждого будет свой домик. Кто теремок красивый и прочный построит, к тому в домик прибежит зверюшка жить. Дети строят из настольного конструктора дома, к каждому дому приходит жить сказочный персонаж. Звучит спокойная музыка. - Ребята давайте полюбуемся нашими теремочками, порадуемся за зверей, что у	действий персонажей. Показ целого теремка и его частей. Разыгрывание сюжета сказки является мотивом для создания простых конструкций домика. Элемент сюжетно-отобразительной игры. Индивидуальный подход воспитателя к детям, помощь, поощрение игрушкой, похвала, любование. Взаимодействие и общение воспитателя, детей, игрушек. Мотивация к следующему виду	* Социальная - включается в решение проблем игрушек (помочь игрушкам, построить новые домики) * Коммуникативная -откликается на предложения взрослого, инициирует общение. * Деятельностная - ребенок делает выбор и самостоятельно осуществляет действия; - реализует задуманное, радуется процессу и результату. * Здоровьесберегающая - чувствует себя полным сил, исследует все вокруг, активно использует расположение к знакомому человеку, показывает гордость и удовольствие при овладении конструирования дома.
--	---	---

каждого есть свой домик теремок. - Стоит в поле теремок – теремок, он не низок не высок, не высок. - Можно поиграть друг к другу в гости сходить.	деятельности - игре.	
--	-----------------------------	--

Список литературы:

1. Программа «Истоки» Центр «Дошкольного детства» им. А.В. Запорожца, Москва «Просвещение» 2003г.
2. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 года, Москва ОЛМА Медиа ГРУПП 2008г.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Ранний возраст, «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» Творческий центр СФЕРА Москва 2008г.
4. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование, Москва 1999г.
5. Никитина С., Петрова Н., Свирская Л., «Оценка результативности и качества дошкольного образования», Научно-методические рекомендации и информационные материалы. Линка-Пресс, Москва, 2008г.
6. <http://www.design-warez.ru/design/kartinki/>
7. Lenagold.ru